

Corso di Formazione/Aggiornamento per docenti
ai sensi della direttiva n. 170 del 21 marzo 2016

Parlare bene per comunicare meglio

Corso di fonetica e dizione per coloro che per esigenze lavorative parlano in pubblico

in collaborazione con



Titolo	Parlare bene per comunicare meglio - Corso di dizione e fonetica per coloro che utilizzano la voce per esigenze lavorative
Codice ID SOFIA	144976
Destinatari	Il corso si rivolge a tutti, senza limiti di età ed in particolar modo a coloro la cui professione richiede doti comunicative vocali: docenti di ogni ordine e grado, attori, lettori, speaker, annunciatori, politici, liberi professionisti, addetti alle pubbliche relazioni, giornalisti, imprenditori.
Durata	25 ore online in modalità sincrona (webinar)
Descrizione	Il corso si propone di sviluppare le capacità comunicative dei partecipanti attraverso tecniche e indicazioni pratiche che permettono di migliorare l'uso della voce e delle sue potenzialità. Una pronuncia corretta, priva di inflessioni dialettali e una voce espressiva e piacevole conferiscono una maggiore professionalità e autorevolezza a chi parla ma anche la capacità di essere persuasivi e coinvolgenti e di catturare l'interesse e la fiducia di chi ascolta. In particolare i partecipanti impareranno a comunicare in modo chiaro, comprensibile ed efficiente, oltre a sviluppare competenze utili per la gestione delle proprie emozioni e il controllo del proprio corpo.
Docente	Nicolantonio Napoli
Svolgimento Iniziativa	Dal 11/02/2025 al 15/04/2025
Ambiti Specifici	<ul style="list-style-type: none"> • Bisogni individuali e sociali dello studente • Gestione della classe e problematiche relazionali
Ambiti Trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • Gli apprendimenti • Didattica per competenze e competenze trasversali • Metodologie e attività laboratoriali
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire maggiore controllo nell'uso della voce ed una maggiore efficacia espressiva • Migliorare la capacità di "parlare in pubblico", accrescere la sicurezza, controllare le emozioni • Rendere più efficace e sicuro il proprio modo di comunicare • migliorare le relazioni interpersonali
Programma	<p>Introduzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - la lingua italiana questa sconosciuta - un po' di storia - il problema dell'interpretazione e le aree "semantiche" - le 'bucce' del nostro alfabeto

	<p>La Voce</p> <ul style="list-style-type: none"> - respirazione diaframmatica - irrobustimento delle corde vocali - rilassamento dell'apparato fonatorio <p>La Pronuncia</p> <ul style="list-style-type: none"> - le regole della pronuncia italiana – l'ortoepia - articolazione e pronuncia intelligibile delle parole - correzione dei difetti di pronuncia - consapevolezza dello spazio nell'eloquio <p>La Fonetica</p> <ul style="list-style-type: none"> - studio dei suoni della pronuncia italiana - studio dei luoghi dell'articolazione - correzione dei suoni e delle pronunce regionali <p>La Lettura Espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - studio degli elementi espressivi; colore, tono, inciso, tempo, ritmo, chiusura - la pulizia della lettura - lettura sfilacciata, lettura cantata, lettura enfatica - analisi logica e commento estetico - Il gioco del teatro - totus mundus agit histrionem
Mappatura delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire tecniche base di fonazione ed espressione • Conoscenza delle principali regole di dizione per una corretta pronuncia delle parole • Potenziare le capacità comunicative • Saper catturare l'attenzione, l'interesse e la fiducia dei propri interlocutori
Tipologie verifiche finali	<ul style="list-style-type: none"> • Test a risposta multipla • Lettura e interpretazione in dizione corretta di testi, letture, racconti, articoli e altro
Modalità di erogazione	<p>Il corso si terrà in modalità sincrona attraverso piattaforma ver videoconferenza (webinar) in 11 lezioni di 2 ore e una da 3 ore.</p> <p>I partecipanti una volta iscritti riceveranno sulla propria posta elettronica l'invito a partecipare alle lezioni in modalità webinar per ciascun incontro previsto dal calendario del corso (entro il giorno precedente alla prima lezione).</p>
Calendario lezioni in webinar	<p>11, 18, 25 febbraio 2025 dalle 18:00 alle 20:00</p> <p>4, 11, 18, 25 marzo 2025 dalle 18:00 alle 20:00</p> <p>1, 8 aprile 2025 dalle 18:00 alle 20:00</p> <p>15 aprile 2025 dalle 17:00 alle 20:00</p>
Attestato	<p>Ai partecipanti sarà rilasciato un Attestato di partecipazione per Corso di Aggiornamento ai sensi della Direttiva Miur 170/2016.</p> <p>L'attestato sarà rilasciato solo a coloro che frequenteranno almeno il 75% delle ore in modalità webinar.</p> <p>I docenti di ruolo potranno scaricare l'attestato di partecipazione al corso direttamente dalla piattaforma SOFIA dal 25 aprile 2021. I docenti non di ruolo, i docenti non iscritti al corso tramite SOFIA e i non docenti, entro il 30 aprile 2021, riceveranno l'attestato sulla posta elettronica fornita all'atto dell'iscrizione.</p>
Costi	<p>PER DOCENTI O NON DOCENTI / SINGOLI</p> <p>Il costo onnicomprensivo per un docente singolo è di 200,00 euro</p> <p>PER LE SCUOLE</p> <p>Il costo onnicomprensivo per una scuola che intende iscrivere al corso n. 5 docenti è di 750,00 euro</p>

<p>Scadenza e modalità d'iscrizione</p>	<p>PER I DOCENTI SINGOLI</p> <p>I docenti singoli potranno iscriversi entro il 05/02/2025 compilando il modulo d'iscrizione on line al seguente link https://form.jotformeui.com/70123884002345 allegando ricevuta del pagamento (bonifico o carta del docente).</p> <p>I docenti di ruolo dovranno perfezionare l'iscrizione, sempre entro il 05/02/2025, registrandosi anche presso la piattaforma SOFIA, inserendo il codice ID dell'edizione del corso nel CATALOGO DELLE INIZIATIVE FORMATIVE, ai fini della certificazione delle ore di formazione in linea con le indicazioni ministeriali.</p> <p>PER LE SCUOLE</p> <p>Per aderire al corso, una scuola dovrà inoltrare entro il 31/01/2025 a info@bimed.net formale richiesta di adesione indicando il n. dei partecipanti, il CIG e i dati per la fatturazione.</p> <p>I docenti di ruolo della scuola che ha aderito al corso dovranno perfezionare l'iscrizione, entro il 05/02/2025, registrandosi presso la piattaforma SOFIA, inserendo il codice ID dell'edizione del corso nel CATALOGO DELLE INIZIATIVE FORMATIVE, ai fini della certificazione delle ore di formazione in linea con le indicazioni ministeriali.</p> <p>Mentre per i docenti non di ruolo o che non sono registrati su SOFIA, la scuola dovrà comunicare (con un file excel) entro il 31/01/2025 a gennaro.coppola@bimed.net: nome, cognome, data e luogo di nascita, codice fiscale e l'email dei partecipanti al corso.</p> <p>PER I NON DOCENTI</p> <p>I non docenti potranno iscriversi entro il entro il 05/02/2025 compilando il modulo d'iscrizione on line al seguente link https://form.jotformeui.com/70123884002345 allegando ricevuta del pagamento.</p>
<p>Numero min./max partecipanti</p>	<p>Il corso si attiverà al raggiungimento del numero minimo di 5 partecipanti. Entro 3 giorni successivi alla data di scadenza dell'iscrizione l'organizzazione comunicherà agli iscritti l'eventuale attivazione del corso.</p> <p>Il n. max di partecipanti al corso è di 15 unità. Le iscrizioni saranno accettate secondo l'ordine di arrivo, fino all'esaurimento dei posti disponibili.</p>
<p>Modalità di pagamento</p>	<p>BONIFICO</p> <p>BENEFICIARIO: Biennale delle Arti delle Scienze del Mediterraneo BANCA: Banca Intesa San Paolo IBAN: IT34U0306909606100000063152 CAUSALE: indicare cognome e nome, titolo e codice ID del corso</p> <p>CARTA DEL DOCENTE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Accedi al sito https://cartadeldocente.istruzione.it 2. Clicca ENTRA CON SPID e inserisci le credenziali di accesso (NOME UTENTE e PASSWORD); 3. Clicca su CREA NUOVO BUONO 4. Scegli la tipologia di esercizio o ente; clicca su FISICO 5. Scegli la tipologia di spesa; clicca su FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO. 6. Scegli CORSI DI AGGIORNAMENTO ENTI ACCREDITATI AI SENSI DELLA DIR. 170/2016 7. Inserisci l'importo del buono, clicca su CREA BUONO e quindi su CHIUDI 8. SALVA il buono in PDF